

Marcos Cabanas Dévoile Son Nouveau Single « Racing With Rosie » : Une Fusion De Rock Avec Des Membres De L'E Street Band

Inspiré par la Jersey Shore Sound, le morceau met en vedette Garry Tallent à la basse et une section de cuivres co-arrangée avec Ozzie Melendez et Barry Danielian.

Le chanteur-compositeur suisse Marcos Cabanas a sorti son nouveau single « Racing With Rosie » le 16 septembre. Écrit et produit par Cabanas, le titre est un croisement de genres entre heartland rock, soul et textures de synthétiseurs des années 80. Le single raconte l'histoire de deux âmes rebelles qui poursuivent la liberté et l'amour sur la route avant que la vie ne les rattrape.

Enregistré début 2025 en Europe et aux États-Unis, le single réunit Garry Tallent à la basse - membre de l'E Street Band de Bruce Springsteen et intronisé au Rock & Roll Hall of Fame - ainsi que Ozzie Melendez (Marc Anthony, Ray Charles, Billy Joel) au trombone et Barry Danielian (Elton John, Barbra Streisand, Sting) à la trompette – membres des E Street Horns. Participent également des vieux amis de Cabanas : Raph Dias (guitare), Mateo Erana (batterie) et Maria Jensen (chœurs). Les photos ont été réalisées par le légendaire photographe musical Rob DeMartin à Saint-Sébastien (Espagne).

« Le titre m'est venu pendant un concert, quand une amie a mentionné cette expression en passant, et ça a fait tilt : je l'ai notée et, en rentrant chez moi, j'avais une démo prête en moins d'une heure. D'une manière un peu abstraite, la chanson est autobiographique : deux personnes aux prises avec leurs propres difficultés mais qui tirent le meilleur de la vie. Je me suis inspiré d'une ambiance folk genre Zach Bryan et James Bay, puis j'y ai intégré des éléments de synthés des années 80. J'ai aussi noué une amitié extraordinaire avec Ozzie, Barry et Garry, qui ont apporté leur propre magie et ont transformé le morceau en un mélange de genres qui, je pense, fonctionne très bien », explique Cabanas.

Le single est accompagné d'un clip tourné à New York avec des techniques low-fidelity (lo-fi) afin d'en souligner l'essence nostalgique — un nouvel éloignement manifeste par rapport aux visuels précédents de Cabanas.

« Racing With Rosie » est le premier extrait de son deuxième album studio à venir, qui sera annoncé plus tard cette année. Le single sera disponible sur toutes les principales plateformes de streaming.

CRÉDITS :

Paroles et musique : Marcos Cabanas.
Arrangement des cuivres : Marcos Cabanas, Emilio Cabanas Jr., Barry Danielian et Ozzie Melendez.
Produit par : Marcos Cabanas.
Prise de son de la basse : Tim Coats.
Mixage : Juan Ignacio Cappella et Marcos Cabanas au Laurel Studio (Rosario, Argentine).
Mastering : Raph Dias (Londres, Royaume-Uni).

Marcos Cabanas — chant, guitare acoustique, guitare électrique, glockenspiel, piano, saxophone baryton, saxophone ténor, synthétiseurs.
Barry Danielian — trompette.

Raph Dias — guitare électrique.
Mateo Erana — batterie.
Maria Jensen — chœurs.
Ozzie Melendez — trombone.
Garry Tallent — basse.

Enregistré aux 1180 Sound Studios (La Haye, Pays-Bas) entre février et mai 2025. Enregistrements supplémentaires à Londres (UK), Gijón (Espagne), Mies (Suisse), Stockholm (Suède), Nashville (USA), Jersey City (USA) et Long Island (USA).

Photographie : Rob DeMartin.

Remerciements spéciaux à Nicki Germaine pour être la meilleure, à Conni Freestone pour l'inspiration du titre, et à mon père, véritable moteur de ce projet.

CONTACT:

- Management & PR: management@marcoscabanas.com
- US management & booking agent: Luis Puchol - luis@marcoscabanas.com
- Personal contact: marcos@marcoscabanas.com
- Press Kit: <https://marcoscabanas.com/press-kit>

